

UVOD

Javna ustanova „Centar za kulturu“¹ Zavidovići ove godine slavi značajan jubilej. Naime, prije 65 godina u Zavidovićima je počeo da radi Dom kulture (preteča Radne organizacije i Javne ustanove „Centar za kulturu“ Zavidovići), značajna i važna institucija iz oblasti kulture, zabave, obrazovanja i vaspitanja, kasnije i sporta, kulturna ustanova kojom su se ponosili Zavidovićani, a u njoj gostovali mnogi estradni umjetnici, naučnici i znameniti ljudi iz zemlje i inostranstva. Ona je u svojoj dugoj historiji uspješno odigrala kulturno-zabavnu i edukativnu ulogu u životu Zavidovićana i zavidovičke komune i potvrdila opravdanost svoga postojanja.

Gradnja Doma kulture počela je 16. jula 1952. godine i trajala je četiri godine, sve do 26. avgusta 1956. godine, kada je Dom zvanično počeo sa radom. Nepune naredne četiri godine funkcionišat će bez zvanične verifikacije.

U svojoj historiji Dom kulture je doživio nekoliko transformacija. Narodni odbor Skupštine opštine Zavidovići svojim rješenjem broj 02 – 292/1/60 od 19. aprila 1960. godine osniva Dom kulture, zatim usvaja Pravila o organizaciji ove ustanove i konačno se Dom registruje kod Odjeljenja za opštu upravu Narodnog odbora opštine Zavidovići pod brojem 02/1 – 6 38/2 od 3. juna 1960. godine. Pored upravnika, zapošljava još 13 radnika. Od te godine Dom kulture radi kao samostalna radna organizacija.

Dom kulture je 1962. godine ponio ime velikog književnika Vladimira Nazora, a umjesto starog sastava Upravnog odbora bira se novi Upravni odbor, ovog puta on nije privremeni odbor kao što je bilo ranije. Godine 1964. opet se bira novi upravni odbor, a u duhu novih zakonskih propisa. Okružni privredni sud u Tuzli 1. 11. 1965. godine donosi rješenje kojim se „u registar ustanova ovog suda u svesku 1 na listu 6 redni broj 1 ustanova upisuje Dom kulture „Vladimir Nazor“ Zavidovići sa sjedištem u Zavidovićima; predmet poslovanja Doma je kulturno-prosvjetna djelatnost“.² Od 1972. godine Dom kulture „Vladimir Nazor“ je bio radna jedinica u okviru Radne organizacije „Centar za kulturu“ Zavidovići. Pored Doma kulture „Vladimir Nazor“, radnu organizaciju su činili i Sportska dvorana „Sutjeska“, Radnički univerzitet „Ahmet Fetahagić“, Radio Zavidovići i Biblioteka.

Od 1.1.1979. godine Dom kulture kao poslovna jedinica ulazi u sastav Radne organizacije „Centar za obrazovanje, informisanje i sport“ Zavidovići, zajedno sa četiri poslovne jedinice: Narodnom bibliotekom, Radničkim univerzitetom, Radio stanicom i Sportsko – kulturnim centrom. U Domu će biti smješten i djelovat će samostalno Marksistički centar.

Radna organizacija „Centar za obrazovanje, informisanje i sport“ prestaje sa radom 1990. godine u toj formi organizovanja, a Narodna biblioteka i Dom kulture kao poslovne jedinice

¹ Odlukom Općinskog vijeća od 17.06.2020. godine preimenovan je naziv ranije Javne ustanove „Centar za kulturu“ Zavidovići u Javnu ustanovu „Kulturno – sportski centar“ Zavidovići. Međutim Odluka o preimenovanju nije u potpunosti provedena u djelu u toku pisanja ove monografije pa autori u daljem tekstu koriste raniji naziv Javna ustanova „Centar za kulturu“ Zavidovići ili skraćeno Centar.

² Rješenje Okružnog privrednog suda u Tuzli, Us/65, arhiva Centra

stvaraju Radnu organizaciju „Centar za kulturu“. Od 1997. godine Općina Zavidovići kao Osnivač transformiše radnu organizaciju kao javnu ustanovu i kao takva djeluje i danas.

Ustanova je organizovana Odlukom Općinskog vijeća Zavidovići o preuzimanju osnivačkih prava i organizovanju javne ustanove u državnoj svojini.³

Kasnije Općinsko vijeće donosi Odluku o Izmjeni i dopuni Odluke o preuzimanju osnivačkih prava i organizovanju javne ustanove u državnoj svojini JU „Centar za kulturu“ Zavidovići 2010. godine.⁴

U okviru svoje djelatnosti JU „Centar za kulturu“ Zavidovići, a prema Odluci o standardnoj klasifikaciji djelatnosti u Bosni i Hercegovini, vrši: organizovanje sastanaka i poslovnih sajmova, djelatnosti prikazivanja filmova, djelatnosti snimanja zvučnih zapisa i izdavanje muzičkih zapisa, izdavanje knjiga, novina, časopisa i periodičnih publikacija, djelatnosti muzeja, rad umjetničkih objekata, rad u oblasti umjetničkih stvaralaštava, djelatnosti zabavnih i tematskih parkova, djelatnosti ostalog obrazovanja i poučavanja, iznajmljivanje i davanje u zakup vlastitih nekretnina, opreme i materijalnih dobara itd.⁵

Danas „Centar za kulturu“ Zavidovići djeluje kao javna ustanova čiji je osnivač Općina Zavidovići.

S obzirom da sadašnja Javna ustanova „Centar za kulturu“ Zavidovići nosi tradiciju i nastavlja aktivnosti iz oblasti kulture koju je nekada obavljao i baštinio Dom kulture „Vladimir Nazor“ Zavidovići, ovom knjigom želimo da se podsjetimo mnogih aktivnosti u prošlosti i da čitaoca podsjetimo na sadržaje i uspjehe uposlenika i rukovodilaca ove ustanove, kao i manifestacije različitog karaktera i njihove učesnike, brojne saradnike i stvaraoce iz svih krajeva bivše domovine, Evrope i svijeta.

Monografija je rađena na osnovu dostupnih dokumenata kojima raspolaže JU „Centar za kulturu“ Zavidovići, dokumenata pronađenih u Kantonalnom arhivu Travnik, te bibliotekama u Zavidovićima, Doboju, Zenici, Žepču, Sarajevu, listovima „Oslobođenje“, VEN, Glas komuna, Naša riječ, lokalnom listu „Krivaja“, drugim dnevnim i nedjeljnim listovima i časopisima, u privatnim arhivama uposlenika i građana, kantonalnom ministarstvu, općinskoj arhivi i TV i radio emisijama.

Ovu knjigu posvećujemo svima onima koji su utkali sebe i svoj rad u bogatoj tradiciji ove ustanove kao i građanima Zavidovića, s namjerom da bogatu tradiciju otrgnemo od zaborava i možda damo impuls svim budućim generacijama da nastave, usavrše i sadržajno obogate rad na polju kulture u našem gradu i općini. Monografiju također posvećujemo sadašnjim uposlenicima i rukovodstvu JU „Centar za kulturu“, a povodom 65 godina postojanja ove ustanove i kao čestitku za ovaj vrijedan jubilej.

Autori

³ Odluka broj 01-023-45 od 29.12.1997. godine, Službeni glasnik Općine Zavidovići 9/97.
⁴ Odluka broj 01-40-756/10 od 27.02.2010. godine, Sl. glasnik Općine Zavidovići 2/10.
⁵ Pravila JU „Centar za kulturu“ Zavidovići, prečišćen tekst 220/16, od 13.10.2016. godine